

# Maybe Tomorrow



48 Counts, 2 Walls, Intermediate, Waltz

**Choreographie:**

Niels Poulsen and Malene Jakobsen

08/2016

**Musik:** (Intro: 24 Counts)

Maybe Tomorrow by Westlife

**Sequence:** Intro, 48, Tag 1, 48, Tag 2, 48, Tag 1, 48, Tag 2, 48, 48, 48, 18 + Ending

## Step Sweep, Cross Side Behind

- 1, 2, 3 LF Schritt vorwärts, RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)  
4, 5, 6 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen

## Side Point Hold, ¼ Step ¼ Side-Rock

- 1, 2, 3 LF Schritt nach links, Rechte Fußspitze rechts auf tippen, Halten  
4, 5, 6 ¼ R-Drehung & RF absetzen, ¼ R-Drehung & LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF 6.00

## Cross Sweep, Cross Side Behind

- 1, 2, 3 LF vor dem RF kreuzen, RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)  
4, 5, 6 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen \*\*

## Side Drag Touch, Side Back-Rock

- 1, 2, 3 LF großen Schritt nach links, RF zum LF heranziehen (nicht absetzen), RF neben LF auf tippen  
4, 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF

## ¼ Step Sweep, Cross Side Behind

- 1, 2, 3 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF nach vorne schwingen (nicht absetzen) 3.00  
4, 5, 6 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen

## Side Drag Touch, ¼ Run, Run, Run

- 1, 2, 3 LF großen Schritt nach links, RF zum LF heranziehen (nicht absetzen), RF neben LF auf tippen  
4, 5, 6 ¼ Rechtsdrehung & 3 kleine Schritte nach vorn R-L-R 6.00

## Step Kick, Back Drag Back

- 1, 2, 3 LF Schritt vorwärts & RF einen Kick nach vorne über 2 Taktschläge  
4, 5, 6 RF Schritt zurück, LF zum RF heranziehen (nicht absetzen), LF Schritt zurück

## Back with Prep, Recover Turn ½ Turn ½

- 1, 2, 3 RF Schritt zurück, Oberkörper etwas nach rechts drehen, Halten  
4, 5, 6 Gewicht vor auf LF, ½ Linksdrehung & RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung auf rechten Fußballen

Tanz beginnt von vorne

## Brücke 1: Am Ende des 1. und 3. Durchgangs 6.00 auf „Stop“ tanze zusätzlich

### Step Point Hold, Sailor ½ Turn

- 1, 2, 3 LF Schritt vorwärts, Rechte Fußspitze rechts auf tippen, Halten  
4, 5, 6 RF hinter LF kreuzen mit ¼ R-Drehung, LF neben RF absetzen, ¼ R-Drehung & RF Schritt vorwärts 12.00

### Step Point Hold, Sailor ¼ Turn

- 1, 2, 3 LF Schritt vorwärts, Rechte Fußspitze rechts auf tippen, Halten  
4, 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen mit ¼ Rechtsdrehung, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts 3.00

### Step Drag, Step Drag

- 1, 2, 3 LF Schritt vorwärts, RF zum LF heranziehen über 2 Taktschläge (nicht absetzen)  
4, 5, 6 RF Schritt vorwärts, LF zum RF heranziehen über 2 Taktschläge (nicht absetzen)

### Step Sweep, Jazz-Box ¼ Turn

- 1, 2, 3 LF Schritt vorwärts, RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)  
4, 5, 6 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts 6.00

## Brücke 2: Am Ende des 2. und 4. Durchgangs 12.00 tanze zusätzlich

### Step Sweep, Step Sweep

- 1, 2, 3 LF Schritt vorwärts, RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)  
4, 5, 6 RF Schritt vorwärts, LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)

### Step Sweep, Run Run around

- 1, 2, 3 LF Schritt vorwärts, RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)  
4, 5, 6 Mit den nächsten 3 Counts einen vollen Kreis links herum tanzen (R – L – R)

## \*\* Finish: Im letzten Durchgang 6.00 tanze bis Count 18 und dann

- 1 - 6 LF Schritt nach links, Halten, RF Schritt zurück, Halten  
1, 2, 3 Gewicht vor auf LF, RF nach vorne schwingen über 2 Taktschläge 12.00