

Good Time



48 Counts, 4 Walls, Beginner

Choreographie:

Jenny Cain

08/2008

Musik:

Good Time

Alan Jackson

TOE-STRUT, TOE-STRUT, TOE-STRUT, TOE-STRUT Option: Heel-Struts

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen, linke Ferse absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze vorne aufsetzen, linke Ferse absetzen

POINT-TOUCH, POINT-TOUCH, "TURNING VINE"

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen, rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt
- 7, 8 zurück
 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

POINT-TOUCH, POINT-TOUCH, "TURNING VINE"

- 1, 2 Linke Fußspitze links auftippen, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7, 8 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

HITCH BACK, HITCH BACK, HITCH BACK, HOP CROSS, HOP $\frac{1}{4}$ TURN

- 1, 2 Rechtes Knie hochheben, RF Schritt zurück (dabei Körper nach schräg rechts drehen)
- 3, 4 Linkes Knie hochheben, LF Schritt zurück (dabei Körper nach schräg links drehen)
- 5, 6 Rechtes Knie hochheben, RF Schritt zurück (dabei Körper nach schräg rechts drehen)
- 7 Leicht hochhüpfen & RF vor dem LF kreuzen
- 8. Leicht hochhüpfen, dabei $\frac{1}{4}$ Linksdrehung & Füße etwas auseinander

RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP, BACK SHUFFLE, ROCK STEP

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF

SIDE, SHIMMIE, TOGETHER, HOLD. SIDE, SHIMMIE, TOGETHER, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (leicht in die Knie gehen) und Schultern schütteln
- 3, 4 LF neben RF absetzen (aufrichten), Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (leicht in die Knie gehen) und Schultern schütteln
- 7, 8 LF neben RF absetzen (aufrichten), Halten

Tanz beginnt von vorne