Galway Girls



31 Counts, 2 Walls, Novice

Choreographie: Chris Hodgson 06/2008

Musik: 8 Count Intro (on Vocals)

The Galway Girl

Sharon Shannon & Steve Earl

STEP, TOUCH, BACK, TOUCH, COASTER-STEP, LEFT SHUFFLE, STEP 1/4 TURN, CROSS

- 1 + RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF auftippen
- 2 + LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, 1/4 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF vor dem LF kreuzen

1/4 TURN, 1/4 TURN, CROSS, SIDE TOUCH, SIDE FLICK, BEHIND, SIDE, CROSS 1/4 TURN & COASTER-STEP

- 1 1/4 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- + 2 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 3 + RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 4 + LF Schritt nach links, RF hinter dem linken Knie kreuzend hochschnellen lassen
- 5 + 6 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 7 + 8 1/4 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts **

SIDE-ROCK HEEL, SIDE, HEEL, SIDE, CROSS SIDE-ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS

- 1 + RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 2 Rechte Ferse vor dem LF kreuzend absetzen.
- + 3 LF kleinen Schritt nach links, rechte Ferse vor dem LF kreuzend absetzen
- + 4 LF kleinen Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5 + 6 LF Schritt nach links Gewicht zurück auf RF, LF hinter dem RF kreuzen
- + 7 RF kleinen Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- +8 RF kleinen Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

MONTEREY ½ TURN, MONTEREY ½ TURN HEEL-STEP-HEEL-STEP-HEEL (Heel-Switches) HOOK

- 1 + Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 2 + Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen
- 3 + Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 4 + Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen
- 5 + Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 6 + Linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen
- 7 + Rechte Ferse vorne auftippen, RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen

Tanz beginnt von vorne

Restart **:

Im 5. Durchgang tanze bis Count 16 und beginne dann wieder von vorne.