

Won't Tell A Soul



32 Counts, 2 Walls, Intermediate Nightclub

Choreographie: Rachael McEnaney-White & Malene Jakobsen

08/2015

Choreographed to: I Won't Tell A Soul by Charlie Puth -115 BPM -

Der Tanz beginnt nach 3 Taktschlägen auf „Oh darling I know you're ...“

Step/Sweep, Cross Side, Back-Rock, ¼ & Back, Back/Sweep, Back/Sweep, Behind Side Cross

- 1 RF Schritt nach vorn & LF nach vorn schwingen
- 2& LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4& LF Schritt nach hinten und Gewicht zurück auf RF, ¼ R-Drehung & LF Schritt nach hinten 3.00
- 5 RF Schritt nach hinten und LF nach hinten schwingen
- 6 LF Schritt nach hinten und RF nach hinten schwingen
- 7&8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen

Side Together, ½ Diamond Square, Step Full Spiral-Turn

Cross Side Behind Side (Weave), Cross-Rock

- &1 LF Schritt nach links, ⅛ R-Drehung & RF an LF heransetzen 4.30
- 2& LF über RF kreuzen, ¼ L-Drehung & RF Schritt nach rechts 1.30
- 3 ⅛ L-Drehung & LF Schritt nach hinten 12.00
- 4& RF Schritt nach hinten, ¼ L-Drehung & LF Schritt nach vorn 9.00
- 5 RF Schritt nach vorn & volle L-Drehung (Gewicht am Ende R)
- 6&7& LF über RF kreuzen, RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 8& LF über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den RF

Side, Point/across, Side Touch

Side Cross & Heel (Vaudeville), Ball-Cross, ¼ Back sweeping into ¼ Turn, Behind Side

- 1, 2&3 LF Schritt nach links, R Fußspitze vor LF auf tippen, RF Schritt nach R, LF neben RF auf tippen
- &4&5 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen, LF Schritt nach L, R Ferse schräg rechts vorn auf tippen
- &6 RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen
- 7 ¼ L-Drehung und RF Schritt nach hinten & LF in eine weitere ¼ L-Drehung schwingen
- 8& LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts 3.00

Cross-Rock, Side, Cross-Rock, Out Out, Ball-Cross, 1¼ Paddle-Turn R-L-R-L

- 1, 2 LF über RF kreuzen und Gewicht zurück auf den RF
- &3 4 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen und Gewicht zurück auf den LF
- &5 RF kleinen Schritt nach rechts, LF kleinen Schritt nach links
- &6 RF kleinen Schritt leicht nach hinten, LF über RF kreuzen
- 7& ½ R-Drehung & RF Schritt nach vorn, ⅛ R-Drehung & LF an RF heransetzen
- 8& ¼ R-Drehung & RF Schritt nach vorn, ⅛ R-Drehung & LF an RF heransetzen
dann eine weitere ¼ R-Drehung 6.00
dann
- (1) RF Schritt nach vorn um Tanz wieder zu beginnen

Tanz beginnt von vorne

Ende: Die letzte Runde beginnt Richtung 12 Uhr; in der Mitte setzt die Musik aus, im gleichen Takt weitertanzen, dann Doppel- oder Tripple Paddle-Turn für ein schönes Ende.