

Rock 'N' Roll Bride



64 Counts, 4 Walls, Novice

Choreographie:

Robbie McGowan Hickie

Musik: (Intro 16 Counts)

I Knew The Bride - 179 BPM -

The Deans

SIDE, BEHIND, ¼ TURN, HOLD, ¼ TURN, BEHIND, ¼ TURN, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorn, Halten
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach vorn, Halten (3.00)

STEP ½ TURN, STEP, HOLD, TURN ½, TURN ½, STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, Halten (9.00)
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach vorn
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, Halten
- 5 - 8 Option: LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts, Halten

STEP (RIGHT DIAGONAL), SLIDE, TWIST TWIST. STEP (LEFT DIAGONAL), SLIDE, TWIST TWIST.

- 1, 2 RF großer Schritt diagonal rechts vorwärts, LF zum RF heranziehen & absetzen
- 3, 4 Beide Fersen nach rechts drehen und zurück zur Mitte drehen (Gewicht am Ende rechts)
- 5, 6 LF großer Schritt diagonal links vorwärts, RF zum LF heranziehen & absetzen
- 7, 8 Beide Fersen nach links drehen und zurück zur Mitte drehen (Gewicht am Ende links)

BACK, CROSS, BACK, HOLD, TRIPLE ¾ TURN, HOLD

- 1 - 4 RF Schritt zurück, LF vor dem RF einkreuzen, RF Schritt zurück, Halten
- 5 - 8 ¾ Linksdrehung mit 3 Schritten am Platz (LF, RF, LF), Halten (12.00)

DWIGHT-SWIVELS, KICK, JAZZ-BOX CROSS

- 1 Linke Ferse nach rechts drehen & absetzen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 2 Linke Fußspitze nach rechts drehen und rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 3 Linke Ferse nach rechts drehen & absetzen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 4 RF nach schräg rechts vorne kicken
- 5 - 8 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

SIDE, BEHIND, ¼ TURN, HOLD, STEP ½ TURN, ½ TURN, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorn, Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück, Halten (3.00)
- 5 - 8 Option: ROCK-STEP BACK: LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück, Halten

BACK (R DIAGONAL), SLIDE, CROSS, HOLD/CLAP. BACK (L DIAGONAL), SLIDE, CROSS, HOLD/CLAP

- 1, 2 RF Schritt diagonal rechts zurück, LF zum RF heranziehen & absetzen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, Halten & klatschen
- 5, 6 LF Schritt diagonal links zurück, RF zum LF heranziehen & absetzen
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen, Halten & klatschen

SIDE TOE-STRUT, CROSS TOE-STRUT, MONTEREY ½ TURN

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen, linke Ferse absetzen
- 5 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6 ½ Rechtsdrehung auf dem LF, dabei den RF zum LF heransetzen & absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen (9.00)

Tanz beginnt von vorne