

Mack The Knife



64 Counts, 4 Walls, Improver

Choreographie:

Rachael McEnaney

Musik:

Mack The Knife by

Brian Setzer Orchestra

Walk, Hold, Walk, Hold, Charleston-Step

1 - 4 RF Schritt nach vorne, Halten. LF Schritt nach vorne, Halten

5 - 8 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Halten, RF Schritt zurück, Halten

Charleston-Step, Step Lock Step, Hold

1 - 4 Linke Fußspitze hinten auftippen, Halten. LF Schritt nach vorn, Halten

5 - 8 RF Schritt nach vorn, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn, Halten

Rumba-Box

1 - 4 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn, Halten

5 - 8 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen, RF Schritt zurück, Halten

Side, Together, Side, Hold, Cross-Rock, Side, Hold

1 - 4 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links, Halten

5 - 8 RF vor dem LF kreuzen & Gewicht zurück auf den LF, RF Schritt nach rechts, Halten

Toe-Strut, Toe-Strut, Cross-Rock, Side, Hold

1, 2 LF vor dem RF kreuzen, nur die Spitze aufsetzen und linke Ferse absenken

3, 4 RF Schritt nach rechts, nur die Spitze aufsetzen und Rechte Ferse absenken

5 - 8 LF vor dem RF kreuzen und Gewicht zurück auf den RF, LF Schritt nach links, Halten

Toe-Strut, Toes-Strut, Cross-Rock, Turn ¼, Hold

1, 2 RF vor dem LF kreuzen, nur die Spitze aufsetzen und Rechte Ferse absenken

3, 4 LF Schritt nach links, nur die Spitze aufsetzen und Linke Ferse absenken

5, 6 RF vor dem LF kreuzen und Gewicht zurück auf den LF

7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen & RF Schritt nach vorn, Halten

Step Lock Step, Hold, Mambo-Step, Hold

1 - 4 LF Schritt nach vorn, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn, Halten

5 - 8 RF Schritt nach vorn & Gewicht zurück auf den LF, RF an linken heransetzen, Halten

Back Lock Back, Hitch/Clap. Turn, Hitch/Clap, Turn, Hitch/Clap

1, 2 LF Schritt zurück, RF vor dem LF kreuzen

3, 4 LF Schritt zurück, rechtes Knie anheben und klatschen

5 RF Schritt zurück mit einer ½ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen

6 Linkes Knie anheben und klatschen

7 LF Schritt nach vorn mit einer ½ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen

8 Rechtes Knie anheben und klatschen

Tanz beginnt wieder von vorne