

Gambling Man



72 Counts, 2 Walls, Novice

Choreographie:

Maggie Gallagher

03/2011

Musik: (Intro: 48 Counts, 18 secs)

The Gambling Man by The Overtones

TOUCH, KICK, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, SIDE ROCK

- 1, 2 RF neben LF auftippen, RF nach schräg rechts vorne kicken
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF

CROSS, HOLD, ¼ BACK, ½ TURN, ½ TURN, HOLD, BACK ROCK

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, Halten
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts 9.00
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, Halten 3.00
- 7, 8 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF

STEP LOCK STEP, HITCH, ¼ TURN CROSS, HITCH, ¼ TURN CROSS, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, linkes Knie hochheben
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung & LF vor dem RF kreuzen, rechtes Knie hochheben 6.00
- 7, 8 ¼ Linksdrehung & RF vor dem LF kreuzen, Halten 3.00

KICK, STEP, KICK, JAZZ BOX CROSS, HOLD

- 1, 2 LF nach schräg links vorne kicken, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF nach schräg links vorne kicken, RF vor dem LF kreuzen
- 5 - 8 LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen, Halten

SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, TOUCH

- 1 - 4 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5 - 8 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD, HOLD

- 1 - 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen, RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5 - 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, Halten

MAMBO ½ TURN, HOLD, STEP ½ TURN STEP, HOLD

- 1 - 4 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF, ½ R-Drehung auf LF & RF Schritt vorwärts, Halten 9.00
- 5 - 8 LF Schritt vorwärts, ½ R-Drehung auf den Fußballen (Gewicht RF), LF Schritt vorwärts, Halten 3.00

TOE-STRUT, ¼ TURN TOE-STRUT, TOE-STRUT, ¼ TURN TOE-STRUT

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung & linke Fußspitze vorne aufsetzen, linke Ferse absetzen 12.00
- 5, 6 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung & linke Fußspitze vorne aufsetzen, linke Ferse absetzen 9.00

SIDE ROCK, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, SIDE-ROCK

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen, ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts 6.00
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF

Tanz beginnt von vorne

Brücke: Am Ende des 2. Durchgangs tanze zusätzlich**JAZZ BOX CROSS**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, Halten
- 3, 4 LF Schritt zurück, Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, Halten
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen, Halten

Brücke: Am Ende des 5. Durchgangs tanze zusätzlich**JAZZ BOX CROSS**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, Halten
- 3, 4 LF Schritt zurück, Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, Halten
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen, Halten

MAMBO ½ TURN, HOLD, STEP ½ TURN STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, Halten