

# Chained To The Rhythm



32 Counts, 4 Walls, Intermediate

**Choreographie:** Alison Biggs & Peter Metelnick 03/2017  
**Musik:** *Intro: 8 Counts* Chained To The Rhythm by Katy Perry 95 BPM

## Step ½ Turn, ¼ Point, ¼ Point, Syncopated Jazz-Box, Point & Point

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung (Gewicht LF) 6.00
- + 3 ¼ Linksdrehung & rechte Fußspitze rechts auftippen
- + 4 ¼ Linksdrehung & rechte Fußspitze rechts auftippen 12.00
- 5 + RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 6 + RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 7 + 8 R Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF absetzen, L Fußspitze links auftippen

## Ball-Cross, Side, Sailor-Step, Touch, ½ Turn, Ball-Turn ¼, Ball-Turn ¼

- + 1, 2 LF Schritt zurück, RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 Linke Fußspitze hinten auftippen, ½ Linksdrehung (Gewicht LF) 6.00
- +7 RF Schritt vorwärts, ¼ L-Turn & L Fußballen neben RF absetzen
- +8 RF Schritt vorwärts, ¼ L-Turn & L Fußballen neben RF absetzen 12.00

**Restart:** *Im 3. 6.00 und 7. 9.00 Durchgang beginne hier wieder von vorne*

## Mambo-Step, Mambo-Cross, Side-Rock Behind, Ball-Cross, Ball-Cross

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 3 + 4 LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF, LF vor dem RF kreuzen
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF, RF hinter dem LF kreuzen
- + 7 LF Schritt zurück, RF vor dem LF kreuzen
- + 8 LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen

## Side, ¼ Coaster-Step, Step Turn ½, Hitch, Syncopated Heel-Switches

- 1 LF Schritt nach links
- 2 + 3 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt zurück, LF neben LF absetzen, RF Schritt vorwärts 3.00
- 4, 5 LF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück 9.00
- 6 Linkes Knie hochheben
- + 7 LF Schritt zurück, rechte Ferse vorne auftippen
- + 8 + RF neben LF absetzen, linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen

Tanz beginnt von vorne

**Brücke:** *Am Ende des 5. und 10. Durchgangs beide 12.00 tanze zusätzlich*

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF Schritt schräg links vorwärts
- 3, 4 RF Schritt zurück zur Mitte, LF neben RF absetzen

**Finish:** *12. Durchgang 6.00 Step ½ Turn 12.00*