

Stop Staring At My Eyes



32 Counts, 4 Walls, Improver

Choreographie:

Niels Poulsen & Raymond Sarlemijn,

03/2016

Musik: (Intro 40 Counts)

Boobs by The Bellamy Brothers

Walk, Walk, Right Shuffle, Rock-Step, Chassé ¼ Turn

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links 9.00

Cross, Side, Sailor-Step, Cross, Side, Sailor ¼ Cross

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7 + LF hinter dem RF kreuzen, ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts
- 8 LF vor dem RF kreuzen 6.00

Restart: Im 5. Durchgang beginne hier von vorne

Side, Together, Rumba Forward, Side, Together, Rumba Forward

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Kick-Ball-Change, Monterey ¼ Turn, „Brush Brush Clap“

- 1 + 2 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
- 3 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen 9.00
- 5, 6 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen
- 7 Beide Hände nach hinten schwingen, dabei die Hüften streifen
- + Beide Hände nach vorne & oben schwingen, dabei die Hüften streifen
- 8 Klatschen

Tanz beginnt von vorne

Finish: Im 14. Durchgang tanze bis Count 4 und dann

- 5, 6 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 12.00