

# Day Of The Dead



64 Counts, 4 Walls, Novice

**Choreographie:**

Dan Albro

03/2018

**Musik:** Intro: 32 Counts

Day Of The Dead by Wade Bowen

## ROCKING-CHAIR, HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ TURN, ROCK-STEP

- 1, 2 RF (Ferse) Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 5 Rechte Ferse vorne aufsetzen (Fußspitze nach L)
- 6 Auf der R Ferse  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung (Fußspitze nach R drehen), LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF

## STEP TOUCH, BACK TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF auftippen (& klatschen)
- 3, 4 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen (& klatschen)
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen (& klatschen)
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen (& klatschen)

## SIDE TOGETHER SIDE, TOUCH, SIDE BEHIND $\frac{1}{4}$ STEP, BRUSH

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF Bodenstreifer nach vorne

## WALK <sup>(Cross)</sup> HOLD, WALK <sup>(Cross)</sup> HOLD, STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT, STEP, HOOK <sup>(Behind)</sup>

- 1 - 4 RF vor dem LF kreuzen, Halten, LF vor dem RF kreuzen, Halten
- 5 - 7 RF Schritt vorwärts,  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung (Gewicht LF), RF Schritt vorwärts
- 8 LF angewinkelt hinter dem RF kreuzend hochheben

**RESTART: Beginne im 6. Durchgang von vorne, ersetze Count 8 durch Stomp 3.00**

## SIDE TOGETHER FORWARD, HOLD, SIDE TOGETHER BACK, $\frac{1}{4}$ SIDE

- 1 - 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück,  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & LF Schritt nach links

## CROSS SIDE BEHIND SIDE <sup>(Weave)</sup>, CROSS-ROCK SIDE, HOLD

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5 - 8 RF vor dem LF kreuzen und Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts, Halten

## CROSS, HOLD, SIDE TOGETHER, CROSS, HOLD, SIDE TOGETHER

- 1 - 4 LF vor dem RF kreuzen, Halten, RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 5 - 8 RF vor dem LF kreuzen, Halten, LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen

## STEP LOCK STEP, BRUSH, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, STOMP <sup>(Forward)</sup>, STOMP <sup>(Forward)</sup>

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, RF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 RF Schritt vorwärts,  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Stomp vorwärts, LF Stomp vorwärts

Tanz beginnt von vorne