

Black Coffee



48 Counts, 4 Walls, Improver

Choreographie:

Helen O'Malley

Musik:

Black Coffee by Lacy J. Dalton

Kick Kick Triple Step, Kick Kick Triple Step

- 1, 2 RF Kick vor (2x)
- 3 & 4 RF Wechselschritt am Platz (R,L,R)
- 5, 6 LF Kick vor (2x)
- 7 & 8 LF Wechselschritt am Platz (L,R,L)

Push-Turn 1/8, Push-Turn 1/8, Rock-Step-Triple 1/2 Turn

- 1 RF kleinen Schritt vorwärts und mit der Fußspitze aufsetzen
- 2 1/8-Linksdrehung auf dem linken Fußballen
- 3 RF kleinen Schritt vorwärts und mit der Fußspitze aufsetzen
- 4 1/8-Linksdrehung auf dem linken Fußballen
- 5, 6 RF Schritt nach vorn und Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF Wechselschritt (R,L,R) mit 1/2 Rechtsdrehung

Rock-Step-Triple 1/2 Turn, Heel-Step-Heel-Step-Heel, Clap

- 1, 2 LF Schritt nach vorn und Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF Wechselschritt (L,R,L) mit 1/2 Linksdrehung
- 5 & R Ferse vorne auf Boden tippen; RF zurück an Platz
- 6 & L Ferse vorne auf Boden tippen; LF zurück an Platz
- 7, 8 R Ferse vorne auf Boden tippen, Halten und in Hände klatschen

Side Shimmy, Step Hold, Side Shimmy, Touch Hold

- 1, 2 RF Schritt rechts (während des Schrittes mit Schultern wackeln)
- 3, 4 LF neben RF stellen; Halten
- 5, 6 RF Schritt rechts (während des Schrittes mit Schultern wackeln)
- 7, 8 LF neben RF antippen; Halten

Grapevine Left, Scuff, Side Hold, Behind Hold

- 1, 2, 3 LF Schritt links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt links
- 4 Rechte Ferse Bodenstreifer nach vorn
- 5, 6 RF Schritt rechts; Halten und dabei mit Finger schnippen auf Schulterhöhe
- 7, 8 LF kreuzt hinter RF; Halten und dabei mit Finger schnippen hinter der Hüfte

Side Hold, Cross Hold, Step 1/2 Turn, Step 1/2 Turn

- 1, 2 RF Schritt rechts; Halten und dabei mit Finger schnippen auf Schulterhöhe
- 3, 4 LF kreuzt vor RF; Halten und dabei mit Finger schnippen hinter der Hüfte
- 5, 6 RF Schritt nach vorn; 1/2 Linksdrehung (Gewicht links)
- 7, 8 RF Schritt nach vorn; 1/2 Linksdrehung (Gewicht links)

Tanz beginnt vorne