

# After Midnight



32 Counts, 2 Walls, Novice,

**Choreographie:** Judy McDonald

**Musik:** Walking After Midnight, 95 BPM GrooveGrass Boyz

## **Walk, Walk, Touch Front, Touch Back. Walk, Walk, Touch Front, Touch Back**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 3 Rechte Fußspitze vorne auftippen, dabei Hüfte nach rechts schwenken
- + Hüfte nach links schwenken, Gewicht zurück auf links
- 4 Rechte Fußspitze hintern auftippen, dabei Hüfte nach rechts schwenken
- + Hüfte nach links schwenken, Gewicht zurück auf links
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 7 Rechte Fußspitze vorne auftippen, dabei Hüfte nach rechts schwenken
- + Hüfte nach links schwenken, Gewicht zurück auf links
- 8 Rechte Fußspitze hintern auftippen, dabei Hüfte nach rechts schwenken
- + Hüfte nach links schwenken, Gewicht zurück auf links

## **Shuffle Back, Coaster-Step, Bump & Bump &, Heel-Ball-Change**

- 1 + 2 RF Schritt rechts zurück, LF neben RF abstellen, RF Schritt rechts zurück
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen; LF Schritt vorwärts
- 5 Rechte Fußspitze vorne auftippen, dabei Hüfte nach rechts schwenken
- + 6 + Hüfte nach links schwenken, Hüfte nach rechts schwenken, Hüfte nach links schwenken
- 7 + 8 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechten Fuß neben LF abstellen und LF Schritt am Platz

## **Shuffle Right, Rock-Step ¼ Turn. Shuffle Right, Rock-Step ¼ Turn**

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF abstellen, RF Schritt vorwärts
- 3 + LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 4 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF abstellen, RF Schritt vorwärts
- 7 + LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 8 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung

## **Point, Touch, Heel, Step, Side-Rock-Step. Point, Touch, Heel, Step, Side-Rock-Step**

- 1 + Rechte Fußspitze rechts auftippen, Rechten Fuß neben LF auftippen
- 2 + Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben dem LF abstellen
- 3 + 4 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf den RF, LF neben RF abstellen
- 5 + Rechte Fußspitze rechts auftippen, Rechten Fuß neben LF auftippen
- 6 + Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben dem LF abstellen
- 7 + 8 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf den RF, LF neben RF abstellen

Tanz beginnt wieder von vorne