

The Belle Of Liverpool



64 Counts, 2 Walls, Novice

Choreographie:

Audrey Watson

09/2012

Music: (Intro: 32 Counts)

The Belle Of Liverpool by Derek Ryan

SIDE, HOLD, BACK ROCK, ¼ TURN, HOLD, BACK ROCK

- 1 - 4 RF Schritt nach rechts, Halten, LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links, Halten
- 7, 8 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF

SIDE, BEHIND, SIDE, HOLD, CROSS ROCK, CROSS, HOLD

- 1 - 4 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Halten
- 5 - 8 LF vor dem RF kreuzen und Gewicht zurück auf RF, LF vor dem RF kreuzen, Halten

ROCK 1/8 TURN, STEP, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF mit 1/8 Linksdrehung (1.30)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, Halten (1.30)
- 5 - 8 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts, Halten

STEP, TOUCH, BACK, TOUCH, ½ TURN & STEP, TOGETHER, STEP, HOLD

- 1 - 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF auftippen, LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen (7.30)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, Halten

STEP TOUCH, BACK TOUCH, COASTER-STEP, HOLD

- 1 - 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF auftippen, RF Schritt zurück, LF neben RF auftippen
- 5 - 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, Halten

ROCK 3/8 TURN, STEP, HOLD, STEP, TOGETHER, STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF mit 3/8 Linksdrehung
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, Halten (3.00)
- 5 - 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, Halten
- 5, 6 *Option*
½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen

STEP, ¼ TURN, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, SIDE, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, Halten
- 5 - 8 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, Halten (12.00)

CROSS ROCK, CROSS, HOLD, ROCK ¼ TURN, ¼ TURN & SIDE, HOLD

- 1 - 4 RF vor dem LF kreuzen und Gewicht zurück auf LF, RF vor dem LF kreuzen, Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF mit ¼ Rechtsdrehung
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links, Halten (6.00)

Tanz beginnt von vorne