

New York 2 LA



48 Counts, 4 Walls, Intermediate

Choreographie:

Rachael McEnaney

12/2013

Musik: Intro: 32 Counts Beginne beim Gesang

NY2LA by Press Play

126 BPM

Step, Twist Twist, Coaster-Step, Step ½ Turn, Turn ½, Turn ¼

- 1 RF Schritt vorwärts & rechtes Knie nach vorne beugen
- + 2 Rechte Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts 3.00

Cross, Back & Cross, ¼ Turn R with Sweep Back, Sweep Back, Sweep Back, Sailer-Step

- 1, 2 + 3 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 4 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück & RF nach hinten schwingen (nicht absetzen) 6.00
- 5 RF Schritt zurück & LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 6 LF Schritt zurück & RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 7 + 8 RF schwingend hinter dem LF kreuzen, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

Touch Behind, Side, Behind-Side-Cross, ¼ Turn Step, Sweep ¼ Turn Cross, Side-Rock-Cross

- 1 Linke Fußspitze hinter dem RF kreuzend auftippen (beide Hände & Kopf nach rechts)
- 2 LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts & 3.00
- RF mit weiterer ¼ Linksdrehung nach vorne schwingen (nicht absetzen) 12.00
- 6 RF schwingend vor dem LF kreuzen
- 7 + 8 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF, LF vor dem RF kreuzen

Press/Rock, Behind-Side-Cross, L Side with Hip, R Side with Hip, Rolling Full Turn L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5 LF Schritt nach links & Hüfte und Oberkörper nach links schwingen
- 6 RF Schritt nach rechts & Hüfte und Oberkörper nach rechts schwingen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 1 ¼ Linksdrehung auf RF & LF großen Schritt nach links

Hold, Ball-Cross, ¼ Turn, Turn ½ with Hip Bump, Turn ¼ with Hip Bump

- 2 + RF zum LF heranziehen (nicht absetzen), rechten Fußballen neben LF absetzen
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts 3.00
- 5 ¼ Rechtsdrehung, linke Fußspitze links auftippen & Hüften nach links schwingen 6.00
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück 9.00
- 7 ¼ Rechtsdrehung & rechte Fußspitze rechts auftippen & Hüften nach rechts schwingen 12.00
- 8 RF Schritt nach rechts

Cross, Side, Sailor ¼ Turn, Step ½ Turn, ¼ Turn Point, ¼ Turn Point

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, ¼ Linksdrehung & RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts 9.00
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) 3.00
- 7 ¼ Linksdrehung & rechte Fußspitze rechts aussen auftippen 12.00
- 8 ¼ Linksdrehung & rechte Fußspitze rechts aussen auftippen 9.00

Tanz beginnt von vorne

Brücke: Am Ende des 7. Durchgangs 3.00 tanze zusätzlich

- 1 - 4 ¼ Linksdrehung, RF Schritt nach rechts & Hüften entgegen den Uhrzeigersinn kreisen lassen 12.00
- 5 - 8 Mit 4 Schritten einen Kreis rechts herum tanzen (RF, LF, RF, LF) 12.00