

Human After All



32 Counts, 2 Walls, Intermediate

Choreographie:

Ria Vos

10/2016

Music: Intro: 16 Counts

"Human", Rag'n'Bone Man, Single

Hitch Out-Out, Ball-Cross, Tap, Sway, $\frac{3}{4}$ Turn, Step, $\frac{1}{4}$ Together, Slide, Back-Rock, Slide

- 1 + 2 Rechtes Knie vor dem LF hochheben, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links
- + 3 Rechten Fußballen neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen
- + RF neben LF antippen
- 4 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen
(nach rechts lehnen, Körper nach diag. links & linke Fußspitze anheben)
- 5 Gewicht zurück auf LF & $\frac{3}{4}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 6 RF kleiner Schritt vorwärts
- + 7 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung & LF neben RF absetzen, RF Schritt gleitend nach rechts
- 8 + LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF
- 1 LF Schritt gleitend nach links

$\frac{1}{8}$ Back Back, $\frac{1}{8}$ Side, Cross, Point, Cross, $\frac{1}{4}$ Turn, $\frac{1}{4}$ Turn, Point $\frac{1}{4}$ Step Hitch $\frac{1}{2}$ Turn, Back, Back

- 2 + $\frac{1}{8}$ Rechtsdrehung & RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 3 $\frac{1}{8}$ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
- + 4 LF vor dem RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5 + RF vor dem LF kreuzen $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 6 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- + Linke Fußspitze links auftippen
- 7 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts & rechtes Knie hochheben, dabei weitere $\frac{1}{2}$ Linksdrehung
- 8 + RF Schritt zurück, LF Schritt zurück

Back-Rock, Turn $\frac{1}{2}$, Turn $\frac{1}{4}$ Sweep, Cross, Back, Back-Rock, Turn $\frac{1}{2}$

Back/Sweep, Behind-Side-Cross

- 1, 2 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- + $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 3 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung, LF Schritt nach links & RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 4 + RF schwingend vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- + $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7 LF Schritt zurück & RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 8 + 1 RF schwingend hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen

Side Rock, Behind, Side Rock, Touch, $\frac{1}{4}$ Sweep, Step, Tap, Back, Sweep $\frac{1}{2}$, Together

- + 2 + LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF, LF hinter dem RF kreuzen
- 3 + RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 4 RF neben LF auftippen (Knie nach innen beugen)
- 5 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung & Gewicht zurück auf RF & LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 6 + LF vor dem RF kreuzen, rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen
- 7 Gewicht zurück auf RF, dabei $\frac{1}{2}$ Linksdrehung & LF herumschwingen
- 8 LF „hüpfend“ neben RF absetzen

Tanz beginnt von vorne

Brücke: Am Ende des 6. Durchgangs 12.00 tanze zusätzlich

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts, rechts lehnen & rechte Schulter von vorne, nach oben, nach hinten rollen
- 3, 4 Gewicht zurück auf LF, nach links lehnen & linke Schulter von vorne, über oben, nach hinten rollen