

Disappearing Tail Lights



32 Counts, 4 Walls, Novice

Choreographie:

Alison Biggs & Peter Metelnick

06/2012

Music: (Intro: 16 Counts)

Disappearing Tail Lights by Gord Bamford - 102 BPM -

Side, Together, Right Chasse, Cross-Rock, Chasse ¼ Turn

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und Gewicht zurück auf RF
- 7 + LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts **

Step, ¼ Turn, Cross Shuffle, Side-Rock, Behind Side Cross

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF über dem LF kreuzen, LF zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

Side, Together, Right Shuffle, Rock-Step, ½ Turn & Left Shuffle

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ½ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Walk, Walk, Right Shuffle, Rock-Step, ¼ Turn Coaster-Cross

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts *(Option: L-Turn ½ L-Turn ½)*
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt von vorne

Brücke & Restart:**

Im 6. (facing 9.00 & Restart 3.00) und 10. (facing 6.00 & Restart 12.00) Durchgang tanze bis Count 8 dann die nachfolgenden Counts und beginne wieder von vorne

Step, ¼ Turn, Touch, Hold

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF neben LF auftippen, Halten

Finish:

Im letzten Durchgang tanze bis Count 26, Schritt vorwärts und Pose