

C'est La Vie

Choreograph: Henrik Grønvold
Beschreibung: 32 Count, 2 Wall, Beginner (WCDF Social C 2009)
Musik: **C'est La Vie** – B*Witched (109 BPM)

ROCK STEP & BACK ROCK, ROCK STEP & BACK ROCK

- 1, 2 RF Schritt vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- + RF an LF heransetzen
- 3, 4 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF Schritt vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- + LF an RF heransetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, HEEL R + L

- 1+ Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 2+ Linke Ferse vorn auftippen, LF an RF heransetzen
- 3+ Rechte Ferse vorn auftippen, RF vor linken Schienbein kreuzen
- 4+ Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 5+ Linke Ferse vorn auftippen, LF an RF heransetzen
- 6+ Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 7+ Linke Ferse vorn auftippen, LF vor rechten Schienbein kreuzen
- 8+ Linke Ferse vorn auftippen, LF an RF heransetzen

WALK, WALK, OUT, OUT, HIP CIRCLE BOUNCES

- 1, 2 RF Schritt vor, LF Schritt vor
- 3, 4 RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links
- 5+6+ Hüften gegen den Uhrzeigersinn drehen, dabei mit den Fersen bouncen
- 7+8 Gewicht am Ende auf LF

STEP ½ TURN L, FULL TURN L, DOROTHY STEPS

- 1, 2 RF Schritt vor – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
- 3 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück (12 Uhr)
- 4 ½ Linksdrehung und LF Schritt vor (6 Uhr)
- 5,6+ RF schräg rechts vor, LF hinter RF einkreuzen, RF schräg rechts vor
- 7,8+ LF schräg links vor, RF hinter LF einkreuzen, LF schräg links vor

Tag/Brücke: Am Ende der 6. Runde (12 Uhr)

HEEL SWITCHES

- 1+ Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 2+ Linke Ferse vorn auftippen, LF an RF heransetzen
- 3+ Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 4+ Linke Ferse vorn auftippen, LF an RF heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.linedancermagazine.com