

Skinny Genes



32 Counts, 4 Walls, Beginner

Choreographie: Patricia E. & Lizzie Stott

Musik: **Skinny Genes** von Eliza Doolittle

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

Diagonal: Step, Together, Step, Touch. Step, Together, Step, Touch

- 1-2 RF Schritt nach schräg rechts vorn, Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 RF Schritt nach schräg rechts vorn, Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 LF Schritt nach schräg links vorn, Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 LF Schritt nach schräg links vorn, Rechten Fuß neben linkem auftippen

Diagonal: Back, Touch, Back, Together, Twist, Twist, Twist, Twist

- 1-2 RF Schritt nach schräg rechts hinten, Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 LF Schritt nach schräg links hinten, Rechten Fuß neben linkem absetzen
- 5-6 Beide Fersen nach rechts drehen, Beide Fersen wieder zur Mitte drehen
- 7-8 Beide Fersen nach rechts drehen, Beide Fersen wieder zur Mitte drehen

Grapevine Right, Brush, Grapevine Left ¼ Turn Brush

- 1-2 RF Schritt nach rechts, Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 RF Schritt nach rechts, Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 LF Schritt nach links, Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn (9 Uhr), Rechten Fuß nach vorn schwingen

Step, Brush, Step, Brush, Back, Back, Back, Together

- 1-2 RF Schritt nach vorn, Linken Fuß nach vorn schwingen
- 3-4 LF Schritt nach vorn, Rechten Fuß nach vorn schwingen
- 5-8 3 Schritte nach hinten (R-L-R), Linken Fuß an rechten heransetzen

Tanz beginnt von vorne