

Razor Sharp



40 Counts, 4 Walls, Intermediate

Choreographie:

Steve Sunter

07/1997

Musik: (Intro 16 Counts)

Siamsa by Ronan Hardiman

116 BPM

Der Rhythmus ändert sich ein paar Mal. Gegen Ende wird die Musik immer langsamer (Schritt 33-40). Weitertanzen. Wieder von vorn beginnen, wenn auch die Musik wieder von vorn beginnt (keine Tags, keine Restarts)

Sailer Scuff & Sailer Scuff & Sailer Scuff & Behind, Unwind ½

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Bodenstreifer nach vorne
- + 3 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- + 4 LF Schritt nach links, RF Bodenstreifer nach vorne
- + 5 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- + 6 RF Schritt nach rechts, LF Bodenstreifer nach vorne
- + 7 LF neben RF absetzen, RF hinter dem LF kreuzen
- 8 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf dem RF)

Turn ½, Turn ½, Cross-Rock, Triple-Step, Behind, Unwind ½

- 1 ½ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen & LF Schritt nach links
- 2 ½ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt nach rechts
- 3, 4 Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den RF
- 5 + 6 Triple-Step am Platz L-R-L
- 7 RF hinter dem LF kreuzen
- 8 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf dem RF)

Syncopated Weave, & Point, & Cross, Unwind ½, Stamp Stamp

- 1 + LF über dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 2 + LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3 + LF über dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 4 + LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 5 Linke Fußspitze links aussen auftippen
- + 6 LF an RF heransetzen, RF vor dem LF kreuzen
- 7 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- + 8 RF aufstampfen, LF aufstampfen

Rock-Step Back, Twist, Twist, Rock-Step Together, Twist, Twist

- 1 + 2 RF Schritt nach vorn und Gewicht zurück auf den LF, RF Schritt zurück
- 3 Körper nach rechts drehen und über rechte Schulter schauen
- 4 Körper wieder gerade drehen und dabei die rechte Fußspitze neben LF antippen
- 5 + 6 RF Schritt nach vorn und Gewicht zurück auf den LF, RF neben LF absetzen
- 7 LF Schritt zurück, dabei Körper nach links drehen und über die Schulter schauen
- 8 Körper wieder gerade drehen und dabei die linke Fußspitze neben RF antippen

Rock-Step Together, Back-Rock Step, Turn ¼, Kick-Ball-Change, Stamp

- 1 + 2 LF Schritt nach vorn und Gewicht zurück auf den RF, LF neben RF absetzen
- 3 + 4 RF Schritt zurück und Gewicht zurück auf den LF, RF Schritt vorwärts
- 5 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, LF Gewicht am Ende auf dem LF
- 6 + 7 RF nach vorn kicken, RF an linken heransetzen, LF Schritt am Platz
- 8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht R)

Tanz beginnt von vorne