

# Oh Mama Hey

Choreographie: Guyton Mundy & Jo Thompson Szymanski

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 1+1 wall, intermediate line dance
<b>Musik:</b>	<b>Oh Mama Hey (ft. Crystal Waters) [Radio Edit]</b> von Chris Cox & DJ Frankie
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen
<b>Sequenz:</b>	32, Tag 1, 32; 32, Tag 1, 32; Tag 2; 32, 32, Tag 1, Tag 1, 32, 32, pose



## Press side/knee swivel, hold-back-cross, press side, back, behind-¼ turn r-step

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts aufdrücken/Knie nach außen - Knie nach innen und wieder nach außen drehen/nach rechts schauen (Gewicht am Ende rechts)
- 3&4 Halten - Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (wieder nach vorn schauen)
- 5-6 (Etwas nach links drehen) und linke Fußspitze etwas links aufdrücken/Knie nach außen - Linke Hacke senken (belasten)/rechten Fuß heranziehen und Schritt nach hinten mit rechts (in Richtung 3 Uhr)
- 7&8 (Wieder nach vorn drehen) und linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

## Kick-ball-step, step-heels swivel, back, ½ volta turn l

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken nach rechts (etwas anheben) und wieder zurück drehen (senken, Gewicht am Ende links)
- 5 Schritt nach hinten mit rechts
- 6& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie anheben sowie ⅛ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 7& Wie 6& (9 Uhr)
- 8 Schritt nach vorn mit links

## Rock side-cross r + l, side turning ¼ l r + l + r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung links herum - Schritt nach links mit links und ¼ Drehung links herum (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung links herum - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

## Heel grind side & heel grind turning ¼ l & cross, ¼ turn r, ¼ turn r, cross

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Schritt nach links mit links (Fußspitze mitdrehen) und kleinen Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten)
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts (Fußspitze mitdrehen) und kleinen Schritt nach links mit links (etwas nach hinten) (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen  
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechte Fußspitze rechts aufdrücken/Pose')

## Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke 1

## Side/heels-toes swivels-heel/lift across, side/heels-toes swivels-heel/hitch, sailor step, sailor cross turning ¼ l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts/Hacken nach rechts drehen - Fußspitzen nach rechts drehen und rechte Hacke nach rechts drehen/linken Fuß vor rechtem Bein anheben (Knie zeigt nach links)
- 3&4 Schritt nach links mit links/Hacken nach links drehen - Fußspitzen nach links drehen und linke Hacke nach links drehen/rechtes Knie nach rechts anheben
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

## **Side/heels-toes swivels-heel/lift across, side/heels-toes swivels-heel/hitch, sailor step, sailor cross turning ¼ I**

1-8 Wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

### **Tag/Brücke 2**

#### **Press side/knee swivel**

1-2 Rechte Fußspitze rechts aufdrücken/Knie nach außen - Knie nach innen drehen

3-4 Gewicht auf den rechten Fuß/linkes Knie nach innen drehen - Gewicht auf den linken Fuß/rechten Fuß flach nach schräg rechts vorn kicken (etwas nach hinten lehnen)

---

Aufnahme: 01.11.2017; Stand: 01.11.2017. Druck-Layout ©2012 by Get In Line ([www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)). Alle Rechte vorbehalten.