

## No Sun on Sunday!

Choreographie: Niels Poulsen

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, high intermediate line dance  
**Musik:** **Sun On Sunday** von James Blunt  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen  
 Während des Refrain wird die Musik zeitweise etwas langsamer: folgen



### Lunge side turning ¼ l-½ turn l-½ turn l/hitch, rock across, behind-½ turn l-rock forward-½ turn r-(step)

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)  
 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie anheben (während des Refrain linke Hacke anheben) (6 Uhr) - Rechten Fuß über linken kreuzen (während des Refrain beide Knie beugen: zusammenfallen)  
 5-6& Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)  
 7-8& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)

### Full spiral turn r/run 2-rock forward-back-rock back, ¾ turn l, cross-side-(behind)

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen und 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)  
 3-4& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts  
 5-6 Schritt nach hinten mit links (Oberkörper etwas nach links öffnen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (Oberkörper etwas nach rechts spannen)  
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 10:30 Uhr)  
 7-8& ¾ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links

### Behind-¼ turn r-step, step-pivot ½ l-½ turn l, rock back-step, step-pivot ¼ l-(rock across)

- 1-2& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '1-2' abbrechen und von vorn beginnen)  
 3-4& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)  
 5-6& ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7-8& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

### Recover-side-rock across-side-cross, side, rock back-side-behind-(lunge side)

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts  
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '1-2' abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)  
 (Tag/Restart: In der 4. und 6. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '1-2' abbrechen und von vorn beginnen)  
 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
 7& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 8& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke

### Lunge side turning ¼ l-½ turn l-½ turn l, cross-back-¼ turn r, rock across-side, rock across-(lunge side)

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
 3-4& ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit links  
 5-6& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7-8& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken

