

## Menü

[Home](#)  
[Tanzarchiv](#)  
[Email](#)

## Sprache

[English](#)

## Suche nach

[What's New](#)  
[Tänzen](#)

## Makes Me Wonder

Choreographie: Heather Barton

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, intermediate line dance; 2 restarts, no tags  
**Musik:** **One of Them Girls** von Lee Brice  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

**S1: Walk 2, kick-out-out & cross, unwind ½ r, coaster step**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links  
 &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (6 Uhr)  
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

**S2: & walk 2, Mambo forward, back 2, behind-side-cross**

&1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
 5-6 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach hinten schwingen (l - r)  
 7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

**S3: Side-close, cross, ¼ turn r-½ turn r-step-step-close, back, coaster step**

&1-2 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß über linken kreuzen  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
 &5-6 Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach hinten mit rechts  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

**S4: Step-pivot ½ l-step, cross-side-½ turn l, back-½ turn l-step, shuffle forward**

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (7:30)  
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - ⅛ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)  
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

**S5: Side/sways, behind-side-cross, side(sways, behind-¼ turn r-step**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften nach links schwingen  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-6 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/Hüften nach rechts schwingen  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

**S6: Mambo forward, locking shuffle back, touch behind, unwind full r, Mambo side**

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links  
 5-6 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen - Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts  
 7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

**Wiederholung bis zum Ende**

**Heather Barton**  
 Links: **Adresse:** Schottland, UK  
[\[eMail\]](#) [\[Homepage\]](#)

**Lee Brice**  
 Album: One of Them Girls  
 Hey World

Aufnahme: 16.12.2020; Stand: 22.07.2021