

# Fire & Lace



64 Counts, 2 Walls, Novice

**Choreographie:** The Dreamers

08/2015

**Musik:** *Intro: 32 Counts* Fire and Lace - Gary Fjellgaard & Linda Kidder

156 BPM

## **HEEL TOE** (*Back*) **HEEL HOOK, STEP LOCK STEP** (*Diagonal*) **STOMP**

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen, rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen, RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF neben RF aufstampfen

## **HEEL TOE** (*Back*) **HEEL HOOK, STEP LOCK STEP** (*Diagonal*) **STOMP**

- 1, 2 Linke Ferse vorne auftippen, linke Fußspitze hinten auftippen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen, LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts, RF neben LF aufstampfen

## **SIDE STOMP, SIDE STOMP, ½ R-TURN & SIDE STOMP, SIDE STOMP**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

## **STEP LOCK STEP** (*Diagonal*) **POINT, ROLLING VINE, SCUFF**

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts, linke Fußspitze links aussen auftippen
- 5, 6 ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung & RF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links, RF Bodenstreifer nach vorne

## **SIDE BEHIND SIDE CROSS, ¼ R-TURN & ROCK-STEP, TURN ½, TURN ¼ & SCUFF**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 7 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt nach vorn
- 8 ¼ Rechtsdrehung & LF Bodenstreifer nach vorne (*Bei den Restarts LF neben RF absetzen*)

**Restart: Im 4. und 8. Durchgang 12.00 hier wieder von vorne beginnen**

## **SIDE BEHIND SIDE CROSS, SIDE-ROCK STEP, HOLD**

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, Halten

## **TOE STRUT ½, TOE STRUT ½, ROCK STEP TURN ½, HOLD**

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen, ½ Linksdrehung & rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen, ½ Linksdrehung & linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, Halten

## **STEP ½ TURN STEP, HOLD, HEEL-STEP, HEEL-STEP**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, Halten
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF absetzen

Tanz beginnt von vorne