

C.C.S.



32 Counts, 4 Walls, Improver

Choreographie:

Tracey Davis & Joerg Hammer

07/2009

Musik:

If I Never Stop Loving You by
Oh Girl by

David Kersh
Vince Gill

Side, Cross-Rock, Left Chasse, Back-Rock, Right Shuffle

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2, 3 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 4 + 5 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 6, 7 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 8 + 1 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Step ½ Turn, Left Shuffle, Step ½ Turn, Mambo Cross

- 2, 3 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 4 + 5 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 6, 7 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 8 + RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 1 RF vor dem LF kreuzen

Mambo Cross, Mambo Cross, Point, Step, Right Shuffle

- 2 + LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF
- 3 LF vor dem RF kreuzen
- 4 + RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 5 RF vor dem LF kreuzen
- 6, 7 Linke Fußspitze links auf tippen, LF Schritt vorwärts
- 8 + 1 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Step ¼ Turn, Cross Shuffle, Side-Rock, Right Chasse

- 2, 3 LF Schritt vorwärts, ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 4 + 5 LF über dem RF kreuzen, RF zum LF heranziehen, LF weiter über dem RF kreuzen
- 6, 7 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 8 + (1) RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, (RF Schritt nach rechts)

Tanz beginnt von vorne