

Menü

[Home](#)[Tanzarchiv](#)[Email](#)

Sprache

[English](#)

Suche nach

[What's New](#)[Tänzen](#)**A Better Man**

Choreographie: Kim Ray

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Loving You Makes Me A Better Man** von Hal Ketchum
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs in Richtung 1:30

**S1: Step, rock across, chassé l turning ¼ l, step, pivot ½ l, ½ turn l/locking shuffle back**

- 1 Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 8&1 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)

S2: ¼ turn l, point, ¼ turn r-step-pivot ¾ r, walk 2, Mambo forward

- 2-3 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen (6 Uhr)
 4&5 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (1:30)
 6-7 2 Schritte nach vorn (l - r)
 8&1 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links

S3: Back 2, coaster step, pivot ½ l, pivot ½ r, ½ turn r-½ turn r-step

- 2-3 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
 4&5 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 6-7 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
 8&1 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

S4: Rock forward, locking shuffle back, touch back, pivot ½ l, rock forward-(step)

- 2-3 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
 6-7 Linke Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (7:30)
 8&(1) Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und (Schritt nach vorn mit rechts)
 (Ende: Der Tanz endet nach '4&5' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß an rechten heranziehen')

Wiederholung bis zum Ende

Kim Ray **Adresse:** UK; **Telefon:** +44 01908 607325
 Links: [\[eMail\]](#) [\[Homepage\]](#)

Hal Ketchum Loving You Makes Me A Better Man
 Album: Lucky Man

Aufnahme: 04.12.2018; Stand: 04.12.2018