

Sweet Little Dangerous

64 count / 4-wall / Intermediate

**Choreographie:**

Pete Harkness

Musik:

Sweet Little Dangerous (160 bpm)
 Red Lips, Blue Eyes, Little White Lies
 (126 bpm)
 I Like It, I Love It

Heather Myles

Gary Allan

Tim McGraw

Video 1**Video 2****Video 3****Step 1/2 Pivot Left, Hold, Step 1/2 Pivot right, Hold.**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten & klatschen
 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten & klatschen

Chasse Right, Back Rock, Chasse Left, Back Rock.

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

Grapevine 1/4 Turn, Step 1/2 Pivot, 1/4 Turn, Behind, 1/4 Turn.

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
 3, 4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt vorwärts
 5 ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links
 7, 8 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung

Forward Rock, Jump Back, Hold, Right Shuffle, Step 1/2 Pivot.

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
 + 3 Nach hinten hüpfen, zuerst mit dem RF und dann mit dem LF
 4 Halten
 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
 7, 8 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

Left Rock, Cross, Clap, Right Rock, Cross, Clap.

- 1, 2 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten & klatschen
 5, 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF mit ¼ Linksdrehung
 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten & klatschen

Left Shuffle, Step 1/4 Turn, Cross Shuffle, 2 x 1/4 Turns Right.

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
 3, 4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 5 + 6 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
 7 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts

Forward Rock, 1/4 Turn, Step 1/2 Pivot, 1/4 Turn, Back Rock.

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und RF Schritt vorwärts
- 5 ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 6 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF

Chasse Left, Back Rock, Toe Heel Touches or Dwight.

- 1 + 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (rechtes Knie nach innen drehen)
- 6 Rechte Ferse neben LF (Rist) auftippen (rechte Fußspitze nach aussen drehen)
- 7 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (rechtes Knie nach innen drehen)
- 8 Rechte Ferse neben LF (Rist) auftippen (rechte Fußspitze nach aussen drehen)
- . Option:
- 5 Linke Ferse nach rechts drehen, absetzen & rechte Fußspitze neben linker Ferse auftippen
- 6 Linke Fußspitze nach rechts drehen, absetzen & rechte Ferse neben linker Fußspitze auftippen
- 7 Linke Ferse nach rechts drehen, absetzen & rechte Fußspitze neben linker Ferse auftippen
- 8 Linke Fußspitze nach rechts drehen, absetzen & rechte Ferse neben linker Fußspitze auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne

-

www.bald-eagle.de

05.11.2002