

## Shades of Passion

Choreographie: Rob Fowler

**Beschreibung:** 72 count, 4 wall, intermediate/advanced waltz line dance

**Musik:** **Earned It** von The Weeknd

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

### Cross, point, hold, back, sweep back, behind, side, cross, side, drag, touch

- 1** Linken Fuß über rechten kreuzen
- 2-3 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 4** Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 7** Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 8-9 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 10** Großen Schritt nach rechts mit rechts
- 11-12 Linken Fuß an rechten heranziehen - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### ¼ turn l, ½ turn l, back, ¼ turn r, point, hold, side, full sweep turn l, point, rock across, side

- 1** ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 2-3 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach hinten mit links
- 4** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Halten
- 7** Gewicht auf den linken Fuß verlagern
- 8-9 Volle Umdrehung links herum auf dem linken Ballen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 10** Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben
- 11-12 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach rechts mit rechts

### Cross, ⅛ turn r/kick, hold, back, ½ turn l, step, twinkle, ⅛ turn r/cross, ¼ turn r, ¼ turn r

- 1** Linken Fuß über rechten kreuzen
- 2-3 ⅛ Drehung rechts herum und rechten Fuß nach vorn kicken (7:30) - Halten
- 4** Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30) - Schritt nach vorn mit rechts
- 7** Schritt nach schräg links vorn mit links
- 8-9 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechtem vorbei schwingen und Schritt nach schräg links vorn mit links (10:30)
- 10** ⅛ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr)
- 11-12 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

### Rock across, ¼ turn l, step, full spiral turn l, step, rock forward, ½ turn r, ½ spiral turn r, hold

- 1** Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben
- 2-3 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 4** Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen, zum Schluss linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben
- 7** Schritt nach vorn mit links
- 8-9 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 10** ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 11-12 ½ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen, linken Fuß nahe am rechten halten (3 Uhr) - Halten

### Step, touch, hold, back, touch, hold, basic forward turning ½ l, basic back

- 1** Schritt nach vorn mit links
- 2-3 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten
- 4** Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Linken Fuß neben rechtem auftippen - Halten
- 7** Schritt nach vorn mit links
- 8-9 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 10** Schritt nach hinten mit rechts
- 11-12 Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts

### Step, hitch across, cross, point, hold, behind, side, side, behind, ½ turn r/point, hold

- 1** Schritt nach vorn mit links

- 2-3 Rechtes Knie über linkes anheben
- 4 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Halten
- 7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 8-9 Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 10 Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 11-12 ½ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen (3 Uhr) - Halten

### **Wiederholung bis zum Ende**

---

Aufnahme: 25.01.2015; Stand: 25.01.2015. Druck-Layout ©2012 by Get In Line ([www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)). Alle Rechte vorbehalten.