

# My Heart Skips A Beat



64 Counts, 2 Walls, Improver

**Choreographie:**

Carina Slijters

10/2007

**Musik:**

My Heart Skips A Beat

Dwight Yoakam

## Rumba Box

- 1 - 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, Halten
- 5 - 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück, Halten

## Toe-Strut Back, Toe-Strut Back, Slow Coaster-Step, Hold

- 1, 2 Linke Fußspitze hinten aufsetzen, linke Ferse absetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 5 - 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, Halten

## Side, Behind, Side, Cross (Weave Right), Side-Rock, Cross, Hold

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5 - 8 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF, RF vor dem LF kreuzen, Halten

## Side, Behind, Side, Cross (Weave Left), 1/4 Step, Together, Step, Hold

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, Halten

## Point, Hold, Back, Hold (Charleston), Slow Coaster-Step, Hold

- 1 - 4 Rechte Fußspitze vorne auftippen, Halten. RF Schritt zurück, Halten
- 5 - 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, Halten

## Point, Hold, Back, Hold (Charleston) 1/4 Turn Side, Together, 1/4 Turn Step, Hold

- 1 - 4 Rechte Fußspitze vorne auftippen, Halten. RF Schritt zurück, Halten
- 5, 6 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 7, 8 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, Halten

## Rock-Step, Side-Rock, Behind, Side, Cross, Hold

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF
- 5 - 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen, Halten

## Rock-Step, Side Rock, Behind, 1/4 Turn, Touch, Hold

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen, 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF neben RF auftippen, Halten

Tanz beginnt von vorne