

Cowboy Up



32 Counts, 4 Walls, Intermediate

Choreographie:

Shannon Finnegan

1999

Musik:

Bury The Shovel by
Life In the Fast Lane by
The Cowboy Way by

Clay Walker
Eagles
Travis Tritt

Scuff, Back, Twist & Turn ½, Cross Back Side, Cross Back Side

- 1 RF nach vorn kicken, dabei mit der Ferse auf dem Boden aufschlagen
- 2 RF Schritt zurück
- 3 + Beide Fersen um 90 Grad nach links und wieder zurück drehen
- 4 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF
- 5 + 6 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links

Kick Cross Point, Kick Cross Point, Kick Cross Point, Twist & Turn ¼

- 1 + 2 RF nach vorn kicken, RF vor dem LF kreuzen, linke Fußspitze links auf tippen
- 3 + 4 LF nach vorn kicken, LF vor dem RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5 + 6 RF nach vorn kicken, RF vor dem LF kreuzen, linke Fußspitze links auf tippen
- 7 + Beide Fersen um 90 Grad nach rechts und wieder zurück drehen
- 8 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF

Left Shuffle, Step, Spiral ¾ Turn, Side-Rock, Cross Side Behind

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3 RF Schritt nach vorn
- 4 ¾ Linksdrehung auf beiden Ballen mit Gewicht auf dem rechten Ballen
- 5, 6 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen

Jumping Jacks (Out-In-Kick-Cross, Out-In-Kick-Cross), Jump Out, Jump In ¼ Turn, Jump Back, Jump Stomp)

- 1 + Die Füße auseinander und zusammen springen (Gewicht am Ende auf dem RF)
- 2 + LF nach vorn kicken, LF vor dem RF kreuzen
- 3 + Die Füße auseinander und zusammen springen (Gewicht am Ende auf dem RF)
- 4 + LF nach vorn kicken, LF vor dem RF kreuzen
- 5 + Die Füße auseinander und zusammen springen
- 6 + ¼ Rechtsdrehung & die Füße auseinander und zusammen springen
- 7 Zurück auf den RF springen, dabei die linke Ferse vorn auf tippen
- + Nach vorn auf den LF springen
- 8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Tanz beginnt von vorne