

We Are The Same



32 Counts, 4 Walls, Intermediate

Choreographie:

Barry & Dari Anne Amato
John Robinson & Jo Thompson

04/2004

Musik:

We Are the Same - 92 BPM - Kenny Rogers

Step with Sweep, Cross, Back, Back Lock Step, Back Rock, ¼ Turn, ½ Turn, Back

- 1 RF Schritt vorwärts & LF nach vorne herumschwingen (nicht absetzen)
- 2, 3 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 4 + 5 LF Schritt zurück, RF vor dem LF einkreuzen, LF Schritt zurück
- 6, 7 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 8 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- + ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 1 RF Schritt zurück

Back Rock, Step Lock Step, Rocking Chair, Step

- 2, 3 LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF
- 4 + 5 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 6 + RF kleiner Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 7 + RF kleiner Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 8 RF Schritt vorwärts

½ Turn with Sweep, Behind, Side, Cross Rock Side, Point, Point, Sailor-Step

- 1 ½ Linksdrehung auf RF & LF nach hintern herumschwingen (nicht absetzen)
- 2, 3 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 4 + 5 LF vor dem RF kreuzen und Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links
- 6, 7 R Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen, R Fußspitze rechts aussen auftippen
- 8 + 1 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF

Rock Step, Shuffle ½ Turn, Rock Step, Shuffle ½ Turn

- 2, 3 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 4 + 5 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten (LF, RF, LF)
- 6, 7 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 8 + ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- (1) ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

Tanz beginnt von vorne