

# The Tango Project



64 Counts, 4 Walls, Intermediate

**Choreographie:**

Daniel Whittaker

01/2014

**Musik:** (Intro 64 Counts. Beginne beim Gesang) Tango Tanssimaan by King Chronic vs Barrio Populaire

## **Cross, Point, Cross, Side, Behind, Point, Cross, Flick**

- 1, 2 RF leicht über LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen, LF nach links hochschnellen lassen

## **Cross, ¼ Turn & Back, Back Shuffle, Back-Rock, Step, Touch**

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen, ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, linke Fußspitze hinter der rechten Ferse auftippen 9.00

## **Turn ¼, Turn ¼, Step, Touch, Turn ¼, Turn ¼, Turn ¼, Behind (¾ Turn Vine)**

- 1, 2 LF Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung, ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, rechte Fußspitze hinter der linken Ferse auftippen 3.00
- 5, 6 RF Schritt zurück mit ¼ Linksdrehung, ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts
- 7, 8 ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen 6.00

## **Chasse ¼ Turn, Rock-Step, Coaster-Step, Cross, Flick**

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen, 1/8 Rechtsdrehung & LF nach links hochschnellen lassen 10.30

## **Cross Side-Rock, Cross, Hitch, Step, Hitch, Step, 3/8 Turn**

- 1 LF vor dem RF kreuzen
- + 2 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF mit ¼ Linksdrehung 7.30
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, linkes Knie hochheben & dabei ¼ Rechtsdrehung 10.30
- 5, 6 LF absetzen, rechtes Knie hochheben & dabei ¼ Linksdrehung 7.30
- 7, 8 RF absetzen, 3/8 Rechtsdrehung & LF Schritt zurück 12.00

## **¼ Side-Rock, Behind Side Cross, Side-Rock, Behind Side Cross**

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF 3.00
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

## **Side-Rock Together, Side-Rock, Sailor ½ Turn, Step ½ Turn**

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF
- 5 + LF hinter dem RF kreuzen, ¼ Linksdrehung & Schritt nach rechts
- 6 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

## **Step, Hold, Ball-Step, Touch, Touch Back, Unwind ½, Turn ½, Turn ½**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, Halten
- + 3, 4 LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts, linke Fußspitze vorne auftippen
- 5, 6 Linke Fußspitze hinten auftippen, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) 9.00
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- . Option
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt von vorne