

# Stripes

Choreographie: Ria Vos

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Musik:** **Stripes** von Brandy Clark

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

## Cross, side, kick, close r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen

## Heel grind side, behind, side, rock across, ¼ turn r, touch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Schritt nach links mit links (Fußspitze mitdrehen)
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

## Side, hold, rock back, side, behind, side, cross

- 1-2 Schritt nach links mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - '7-8' ersetzen durch: Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, dann abbrechen und von vorn beginnen)

## Side, hold, rock back, ¼ turn l, scuff, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

## Step, lock, step r + l, rock forward

- 1-3 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Schritt nach vorn mit rechts
- 4-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## Back, touch, back, close, swivets (heel swivels r + l)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze nach rechts/linke Hacke nach links drehen - Füße wieder zurück drehen
- 7-8 Rechte Hacke nach rechts/linke Fußspitze nach links drehen - Füße wieder zurück drehen  
(**Ende:** Der Tanz endet hier; zum Schluss: ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 12 Uhr)

## Side, close, step, touch, side, close, back, kick

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken

## Back, drag, rock back, toe strut forward, step, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

## Wiederholung bis zum Ende

