

Starlights

Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag/restart
Musik: **Starlight** von Westlife
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Rock forward, shuffle back turning ½ r, shuffle forward turning ½ r, ¼ turn r/rock side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)

S2: Behind-side-step, touch behind, unwind ½ l, step, hold & step, touch behind

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen

S3: Unwind ½ l, hold & step, touch, point, hold & point, hold

- 1-2 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Halten (3 Uhr)
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten

S4: & rock side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, ¼ turn r, touch

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 - 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 - 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
 - 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (12 Uhr)
- (Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Tag/Restart: In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S5: Kick & touch/dip r + l, out, out, back, hitch/look back

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auftippen (Knie beugen)
- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen (Knie beugen)
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts/Oberkörper nach rechts öffnen - Linkes Knie über rechtes anheben/nach hinten schauen und auf rechter Hüfte 'sitzen'

S6: Step, ½ turn l, rock back, ½ turn r, ¼ turn r, cross, sweep forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen

S7: Cross, side, behind, sweep back, behind, side, cross, hitch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben/nach vorn drehen

S8: Cross, ¼ turn r, chassé r, rock across, chassé l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach rechts mit rechts/Arme zur Seite mit offenen Handflächen und auf 'starlights' anheben')

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen