

Rose-A-Lee



48 Counts, 4 Walls, Improver

Choreographie:

Preben Klitgaard

Musik:

Roselee (Rose-A-Lee) Smokie

Jedesmal, wenn die Geschwindigkeit sich ändert, beginne von vorne

Heel Toe, Heel Toe, Heel Hook, Stamp Stomp

- 1, 2 Linke Ferse schräg links vorne auftippen, Linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3, 4 Linke Ferse schräg links vorne auftippen, Linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5 Linke Ferse schräg links vorne auftippen
- 6 LF hinter rechtem Bein hochheben & mit der rechten Hand auf die Ferse schlagen
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen.

Heel Toe, , Heel Toe, Heel Hook, Stamp Stomp

- 1, 2 Rechte Ferse schräg links vorne auftippen, Rechte Fußspitze neben RF auftippen
- 3, 4 Rechte Ferse schräg links vorne auftippen, Rechte Fußspitze neben RF auftippen
- 5 Rechte Ferse schräg links vorne auftippen
- 6 RF hinter linkem Bein hochheben & mit der linken Hand auf die Ferse schlagen
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen.

Step, Heel, Toe, Heel. Back, Toe, Heel, Touch

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, rechte Ferse vorne auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen, rechte Ferse vorne auftippen
- 5, 6 RF Schritt zurück, linke Fußspitze hinten auftippen
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF antippen

Heel Step, Heel-Split, Heel Step, Heel-Split

- 1, 2 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3, 4 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen
- 5, 6 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 7, 8 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen

Heel Step, Heel-Split, Heel Step, Heel-Split

- 1, 2 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 3, 4 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen
- 5, 6 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen, RF neben LF absetzen
- 7, 8 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen

¼ Turn Stamp, Stomp, ¼ Turn Stamp, Stomp, ¼ Turn, Stamp, Stamp, Stamp, Stamp

- 1, 2 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung, RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung, LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung, RF neben LF aufstampfen
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt von vorne