

Mercury Blue



48 Counts, 4 Walls, Improver

Choreographie: Caz Robertson

Musik: Mercury Blue - 172 BPM - Alan Jackson

STEP LOCK STEP, TOUCH, BACK LOCK BACK, TOUCH

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, linke Fußspitze hinter der rechten Ferse auftippen
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF vor dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt zurück, rechte Fußspitze vor dem LF auftippen

MONTEREY ½ TURN, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF Bodenstreifer nach vorne

TOE-STRUT, TOE-STRUT, COASTER STEP, HOLD

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen, rechte Ferse senken
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen, linke Ferse senken
- 5, 6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, Halten

TOE-STRUT, TOE-STRUT, COASTER STEP, HOLD

- 1, 2 Linke Fußspitze vorne aufsetzen, linke Ferse senken
- 3, 4 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen, rechte Ferse senken
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, Halten

POINT STEP, POINT STEP, MONTEREY ½ TURN

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen
- 5 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6 ½ Rechtsdrehung auf dem LF, dabei den RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen

POINT STEP, POINT STEP, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen

Tanz beginnt von vorne