

Hurricane



48 Counts, 4 Walls, Novice

Choreographie:

Philippe Emch

1995

Musik:

Any Way The Wind Blows by Brother Phelps

Side, Cross, Side, Hip. Hip-Bumps

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück, LF vor dem RF kreuzen
- 3 RF Schritt nach rechts, Hüften nach rechts schwingen
- 4 Etwas nach links drehen und Hüften zurück schwingen
- 5, 6 Hüften nach vorn drücken, Hüften nach hinten drücken
- 7, 8 Hüften nach vorn drücken, Hüften nach hinten drücken

Side, Cross, Side, Hip. Hip-Bumps

- 1, 2 LF Schritt schräg links zurück, RF vor dem LF kreuzen
- 3 LF Schritt nach links, Hüften nach links schwingen
- 4 Etwas nach rechts drehen und Hüften zurück schwingen
- 5, 6 Hüften nach vorn drücken, Hüften nach hinten drücken
- 7, 8 Hüften nach vorn drücken, Hüften nach hinten drücken

Behind, Unwind $\frac{3}{4}$ Turn, Back Lock Back Slide

- 1 RF hinter dem LF kreuzen
- 2-4 $\frac{3}{4}$ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
- 5, 6, 7 LF Schritt zurück, RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 8 RF an linkem vorbei zurück gleiten lassen

Back Lock Back Slide, Cross, Unwind $\frac{1}{2}$ Turn

- 1, 2, 3 RF Schritt zurück, LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 4 LF an rechtem vorbei zurück gleiten lassen
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF vor dem LF kreuzen
- 7-8 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF

Touch (oder Heel), **Step, Touch** (oder Heel), **Hitch $\frac{1}{4}$ Turn**, (Clogging)

Touch (oder Heel), **Step, Touch** (oder Heel), **Hitch**, (Clogging)

- 1, 2 Rechte Fußspitze (oder Ferse) vorn auftippen, RF an linken heransetzen
- 3 Linke Fußspitze (oder Ferse) vorn auftippen
- 4 Linkes Knie anheben und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen
- 5, 6 Linke Fußspitze (oder Ferse) vorn auftippen, LF an rechten heransetzen
- 7, 8 Rechte Fußspitze (oder Ferse) vorn auftippen, Rechtes Knie anheben

Touch (oder Heel), **Step, Touch** (oder Heel), **Hitch $\frac{1}{4}$ Turn**, (Clogging)

Touch (oder Heel), **Step, Touch** (oder Heel), **Hitch**, (Clogging)

- 1, 2 Rechte Fußspitze (oder Ferse) vorn auftippen, RF an linken heransetzen
- 3 Linke Fußspitze (oder Ferse) vorn auftippen
- 4 Linkes Knie anheben und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen
- 5, 6 Linke Fußspitze (oder Ferse) vorn auftippen, LF an rechten heransetzen
- 7, 8 Rechte Fußspitze (oder Ferse) vorn auftippen, Rechtes Knie anheben

Tanz beginnt von vorne