

Go Seven



32 Counts, 4 Walls, Beginner

Choreographie:

Ria Vos

11/2011

Music: Intro: 24 Counts

Seven Lonely Days by Bouke

Heel Grind, Coaster-Step, Rock-Step, Shuffle ½ Turn

- 1 Rechte Ferse vorne aufsetzen (LF anheben) & rechte Fußspitze von L nach R drehen
- 2 LF kleiner Schritt zurück
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 7 + ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach L, RF neben LF absetzen
- 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach vorn (6.00)

Heel Grind, Coaster-Step, Point, Point, & Point, Hitch

- 1 Rechte Ferse vorne aufsetzen (LF anheben) & rechte Fußspitze von L nach R drehen
- 2 LF kleiner Schritt zurück
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 Linke Fußspitze vorne auftippen, linke Fußspitze links auftippen
- + 7, 8 LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen, rechtes Knie hochheben

Right Chasse, Back Rock, Side, Hold/Clap, & Side, Hold/Clap

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links, Halten & klatschen
- + 7, 8 RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links, Halten & klatschen

Jazz Box ¼ Turn Cross, Point, Step, Point, Step

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf RF & RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen (9.00)
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen, RF Schritt vorwärts
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen, LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt von vorne