

Caballero (A Spanish Gentleman)



64 Counts, 4 Walls, Novice

Choreographie: Ira Weisburd

05/2011

Musik: Intro: 32 Counts Caballero by Orchestra Mario Riccardi; Album: La Barca

Rumba Box: Step, Hold, Side, Together. Back, Hold, Side, Together

- 1 - 4 LF Schritt vorwärts, Halten, RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 5 - 8 RF Schritt zurück, Halten, LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen

Side, Hold, Cross-Rock. Cross, Hold, Rock-1/4-Turn

- 1 - 4 LF Schritt nach links, Halten, RF vor dem LF kreuzen und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 7, 8 LF Schritt nach links und 1/4 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

Step, Hold, Step Lock. Step, Hold, Rock-1/4-Turn

- 1 - 4 LF Schritt vorwärts, Halten, RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, Halten
- 7, 8 LF Schritt nach links, 1/4 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

Cross, Side, Behind, Sweep. Behind, Side, Cross, Point

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 RF schwingend hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen

Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne.

Cross Point, Cross Point, Jazz Box Cross

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen
- 5 - 8 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen

Side, Hold, Back-Rock. Turn 1/4, Hold, Sway, Sway

- 1 - 4 LF Schritt nach links, Halten, RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 1/4 Rechtsdrehung und Schritt nach rechts, Halten 9.00
- 7, 8 Hüfte nach links und rechts schwingen

Cross Point, Cross Point, Jazz Box Cross

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen, rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, linke Fußspitze links auftippen
- 5 - 8 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen

Side, Hold, Back-Rock. Side, Hold, Back-Rock

- 1 - 4 LF Schritt nach links, Halten, RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 5 - 8 RF Schritt nach rechts, Halten. LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF

Tanz beginnt wieder von vorne