

# Crystal Touch



32 Counts, 4 Walls, Improver

**Choreographie:**

Claire Bell & Maddison Glover

01/2020

**Musik:** Intro: 16 Counts

Slow Hand by Mike Ryan

## Side, Together, Chasse $\frac{1}{4}$ Turn, Step $\frac{1}{2}$ Turn, Left Shuffle

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen
- 3 + RF Schritt nach rechts, LF an rechten heransetzen
- 4  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn 3.00
- 5, 6 LF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung (Gewicht R) 9.00
- 7 + 8 LF Schritt nach vorn, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach vorn

## Step, Touch, Step, Touch, Jazz-Box Cross

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF neben rechtem auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach vorn, RF neben linkem auftippen
- 5, 6 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach hinten
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF über rechten kreuzen

**Restart:** Im 5. Durchgang 12.00 beginne hier wieder von vorne 9.00

## Side, Hold & Cross, Side, Behind, $\frac{1}{4}$ Step, Step $\frac{1}{4}$ Turn

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Halten
- + 3, 4 LF an rechten heransetzen, RF über linken kreuzen, LF Schritt nach
- 5, 6 RF hinter linken kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & LF Schritt nach vorn 6.00
- 7, 8 RF Schritt nach vorn,  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung (Gewicht L) 3.00

## Cross Shuffle, Left Chasse, Slow Sailor-Step, Behind

- 1 + 2 RF über linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF über linken kreuzen
- 3 + 4 LF Schritt nach links, RF an linken heransetzen, LF Schritt nach links
- 5, 6, 7 RF hinter linken kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
- 8 LF hinter rechten kreuzen

Tanz beginnt von vorne

**TAG:** Nach Ende des 2. Durchgangs Start 3.00 und Tag 6.00

Nach Ende des 7. Durchgangs Start 12.00 und Tag 3.00

## Sway Right, Hold, Sway Left, Hold

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und Hüften nach rechts schwingen, Halten
- 3, 4 Hüften nach links schwingen, Halten