

Cry To Me



32 Counts, 2 Walls, Novice

Choreographie: Paul McAdam 10/2006

Musik: Cry To Me Solomon Burke

SIDE, ROCK-STEP, RIGHT SHUFFLE, STEP-TURN ½, SHUFFLE ½ TURN

- 1 LF Schritt nach links
- 2, 3 RF Schritt zurück und Gewicht vor auf LF
- 4 + 5 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 6, 7 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 8 + 1 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (LF, RF, LF)

¼ SIDE, CROSS, SIDE ROCK-CROSS, ROCK-STEP, BEHIND SIDE CROSS

- 2, 3 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 4 + 5 RF Schritt nach rechts Gewicht zurück auf LF, RF vor dem LF kreuzen
- 6, 7 LF Schritt schräg links vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 8 + 1 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

ROCK-STEP, BEHIND ¼ TURN-STEP, MAMBO ½ TURN, RIGHT SHUFFLE

- 2, 3 RF Schritt schräg rechts vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 4 + 5 RF hinter dem LF kreuzen, ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 6 + LF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf RF
- 7 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 8 + 1 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

WALK WALK, ROCK-STEP SIDE, TOGETHER, TOGETHER SIDE, TOGETHER, TOGETHER

- 2, 3 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 4 + LF vor dem RF kreuzen und Gewicht zurück auf RF
- 5 LF Schritt nach links
- 6 + 7 RF neben LF absetzen, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 8 + LF neben RF absetzen, RF neben LF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne